



ČESKÁ MANAŽERSKÁ ASOCIACE
CZECH MANAGEMENT ASSOCIATION

Mecenáši v umění

projekt ART Klubu - České manažerské asociace, který zve naše členy na komorní setkání a debatu se zajímavými manažerskými osobnostmi z netradiční oblasti života a s neopakovatelnou zkušeností:

Eleonore Kinsky a Anna Pulkertová

Eleonore Kinsky je kurátorkou muzea Antonína Dvořáka který je součástí House of Lobkowitz. Anna Pulkertová spravovala v J&T bance portfolio uměleckých děl, které banka vlastní.

KDY: 3. 12. 2025 od 18 hodin
KDE: Winternitzova vila, Na Cihlářce 2092/10, 150 00 Praha 5 - Smíchov
R.S.V.P. barvova@cma.cz (nejpozději do 30. listopadu)

Helena Grofová,
PR manažerka ČMA

Václav Janoušek,
předseda ART Klubu ČMA

Olga Girstlová,
prezidentka ČMA



ČESKÁ MANAŽERSKÁ ASOCIACE
CZECH MANAGEMENT ASSOCIATION

Eleonore Kinsky vyrůstala v Praze a po studiích na Francouzském lyceu v Praze a poté muzikologie v Německu, na heidelberské Ruprechto-Karlově univerzitě, na Humboldtově univerzitě v Berlíně a ve Spojeném království na londýnské King's College, nastoupila v roce 2018 do knížecí nadace Lobkowiczské sbírky/House of Lobkowicz. Působí jako kurátorka a programová manažerka Rodného domu Antonína Dvořáka.



Anna Pulkertová se specializuje na kurátorství a poradenství v investicích do umění. Roky pracovala jako art manažerka privátní banky a kurátorka bankovní galerie. Nyní se věnuje zejména rozvíjení privátního klubu ART PART CLUB, který inovativním způsobem zprostředkovává svým členům pohled zblízka do světa umění, edukaci, návštěvy ateliéru i možnost frakčního vlastnictví umění. Vystudovala kulturologii, média i teorii a historii umění, ve své disertační práci se věnuje sběratelství z pohledu kulturní antropologie.

